



EL SÍMBOLO DEL INFINITO

Fernando García Silva

Versión 2

AutoConocimiento

1. OBJETIVOS DE ESTE FOLLETO

- Comprender el significado del símbolo del infinito.
- Descubrir la enseñanza de este símbolo en las diferentes actividades de nuestra vida.
- Comprender el movimiento del tiempo en sus infinitas manifestaciones.
- Hacernos conscientes de que somos seres infinitos y que debemos encarnar la infinitud, regresando al Absoluto.

2. EL ABSOLUTO

El **ABSOLUTO** es el Ser de nuestro Ser, nuestro hogar primario desde donde hemos salido y debemos volver.

El absoluto está más allá del infinito, está más allá de las dimensiones, pues es la **DIMENSIÓN CERO**. Es la dimensión de la unidad, por eso todo número elevado a cero es uno.

$$X^0 = 1$$

EL CERO Y EL CÍRCULO REPRESENTAN AL ABSOLUTO. La circunferencia es considerada la figura perfecta: pues solo existe la perfección en el Absoluto.

Leonardo da Vinci se pasaba horas practicando hacer un círculo perfecto.

El círculo perfecto, es la única figura donde todos los puntos se encuentran en igual ubicación de importancia, no hay ninguno que sea más o menos que otro, no hay competencia, solo armonía, equidistancia e igualdad.

Por ejemplo, en el triángulo hay puntos en los vértices o en el centro de unos de los lados; en el cuadrado igual hay diferencia, etc. Solo en el círculo no hay diferencia alguna, todos son iguales.

El círculo es por tanto la expresión del Absoluto y el 1 de la unidad:

Estos símbolos son usados hoy en día por la electrónica, para encender o apagar un artefacto eléctrico.

Esto nos invita a comprender lo que es el flujo de corriente y la interrupción del flujo.



Todo en la vida es un constante fluir, el **INFINITO ES UN ETERNO FLUIR**. Sólo en la interrupción del flujo, en la detención del movimiento electrónico o fotónico, se ingresa al Absoluto; en lo que no se manifiesta, pero sí existe.



El resumen de esta simbología que indica el “on y off” de todo, el encendido y el apagado de cualquier aparato o sustancia de vida es el que vemos a la



izquierda.

Sin embargo también está simbolizando el regreso de la unidad al Absoluto, con representaciones muy elevadas de sexualidad (para los que tengan ojos que vean).

Así pues, la actividad en sí misma, el fluir en la corriente de la vida es infinita y sólo se detiene cuando se apaga en el Absoluto, cuando se llega a ser parte de la **PERFECCIÓN** del círculo del Absoluto.

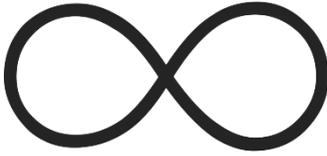
3. EL SÍMBOLO DEL INFINITO

El infinito es la **DUALIDAD**.

Al salir la unidad del Absoluto, para entrar en el mundo de la manifestación se transforma en dualidad, el uno desdoblándose en el dos.

Sin este desdoblamiento, la unidad no podría reconocerse a sí misma.

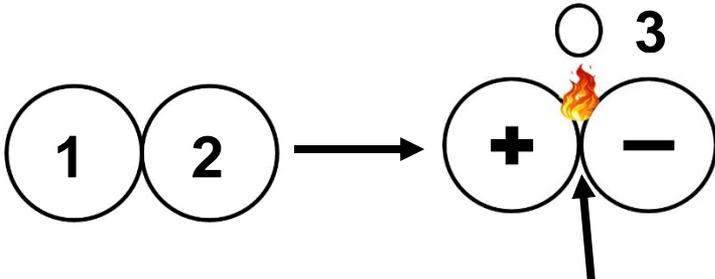
Mientras haya dualidad habrá infinito; terminada la dualidad, al entrar al absoluto como unidad nuevamente, se acaba el infinito y pasamos más allá del infinito, al Inmanifestado, al Incognoscible.



Una vez formada la dualidad, aparece la **TRINIDAD**, expresada en el símbolo del infinito en el punto que une la unidad, por tanto, el símbolo del infinito también expresa la aparición de las **TRES FUERZAS PRIMARIAS**.

Todo el universo está creado por la tríada; el 3 es el que crea y vuelve a crear, infinitamente.

Por un lado las fuerzas positivas, por el otro las negativas y al centro las unificantes, relacionantes, vinculantes; las que producen la transferencia y comunicación entre ambas fuerzas contrarias. Es el fuego el espíritu Santo, el enlazador, el armonizador, el conciliador. Esta tercera fuerza por ser una fuerza unificantes es el fuego, pues solo el fuego tiene el poder de unir de muchas maneras y formas.



Punto de unión, transferencia, roce, contacto, vinculación, armonización, etc.

Transferir es llevar de un lado al otro lado, es transportar (Trans: de un lado a otro; ferré: llevar). En todo roce (fricción) hay fuego (en mayor o menor grado), por eso al golpear dos piedras aparece fuego.

TRANS-FER-IR: ir al fuego transformador.

4. EL NÚMERO 8: LA JUSTICIA

El símbolo del infinito es un número ocho horizontal, debemos recordar que el número 8 es el símbolo de la Justicia. Pues como dijo el Budha: "Hay tres cosas eternas en la vida":

1. LA LEY
2. EL NIRVANA

3. EL ESPACIO

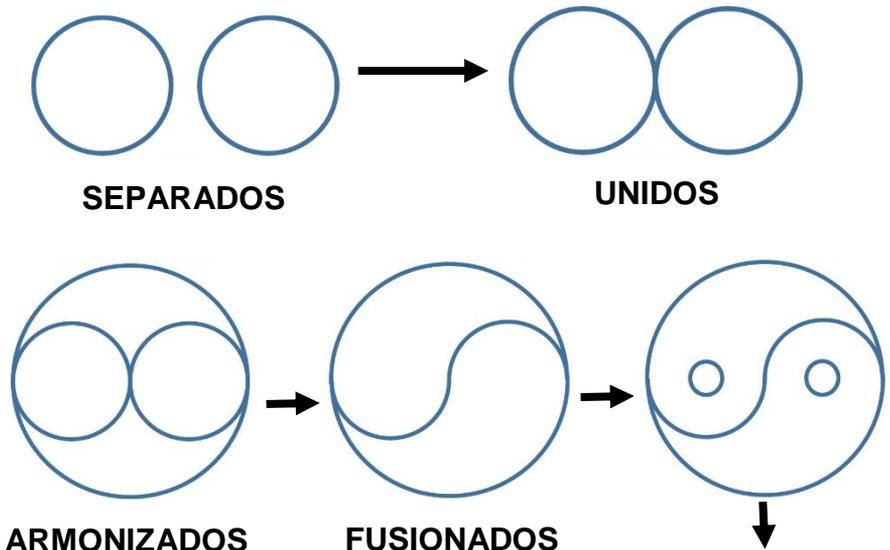
La ley o justicia es eterna, debido a que lo controla todo, nadie escapa a la Gran Ley.

El Nirvana es parte de la gran felicidad infinita y el espacio es el lugar donde el Gran Arquitecto diseña su infinito o universo.

5. EL YIN Y EL YANG

El símbolo del Ying-Yang también es otra forma de mostrar el infinito y sus eternas relaciones y transferencias.

El Ying-Yang nace de estas tres esferas, primero la dualidad contraria y luego la trinidad armonizadora o enlazadora.

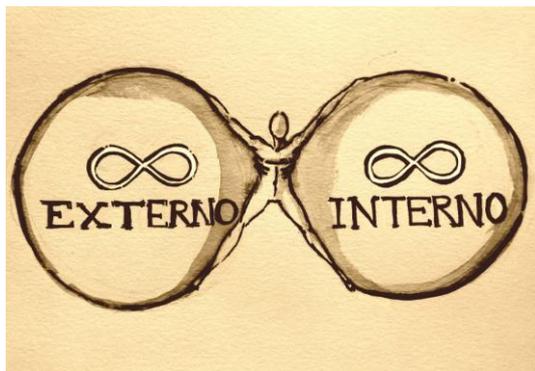


Este símbolo del **YING –YANG** nos muestra la eterna unión de los opuestos en constante armonía; indicando, además, que lo positivo también tiene algo de negativo y viceversa. Pues al unirse los opuestos cada uno comparte al otro una parte de sí mismo.

Y una de las claves de la sabiduría consiste en aprender a ver lo bueno de lo malo y lo malo de lo bueno. Sólo así

podremos aprender a no quedar atrapados por algún extremo de la vida.

6. EL INFINITO EXTERNO Y EL INFINITO INTERNO



Todos nosotros estamos ante dos infinitos: el Externo y el Interno, el del Macrocosmos y el del Microcosmos. Y entre ellos encuentra nuestro propio cuerpo físico, pues es el que nos permite conectar ambos infinitos y nos permite tener acceso a ellos también.

Nosotros somos infinitamente insondables, así como el universo que vemos de ojos hacia afuera.

El gran conector entre estos universos es nuestro cuerpo, pues es el acumulador y generador del fuego que nos permite estar vivos y presenciar, conocer, indagar, investigar en estos dos infinitos.

El cuerpo físico es un mediador extraordinario, donde mora el Espíritu Santo con su fuego vivificador. Si quieres saber más sobre el fuego interno del cuerpo, te invitamos a descargar gratuitamente nuestro libro Sabio uso de la energía sexual o el libro SUPRASEXO, La sexualidad sagrada en www.libroautoconocimiento.cl

7. LAS ETERNAS TRANSFERENCIAS

El infinito representa las eternas transferencias de la vida. Donde el uno le pasa y recibe del otro.

Todo en la vida es transferencia, tanto en lo infinitamente pequeño como en lo infinitamente grande, hay diferentes niveles de transferencias.

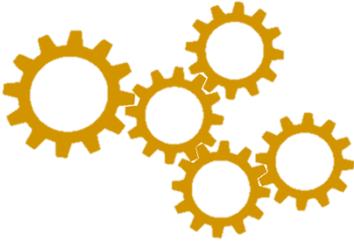
Los átomos se transfieren electrones, las células se transfieren información y mensajeros diminutos, los planetas se transfieren luz y fuerzas.

Los sentidos del cuerpo permiten recibir las transferencias del mundo en que vivimos: imágenes, sonidos, olores, sabores y texturas.

En los pulmones hay transferencia de oxígeno y monóxido de carbono; todo órganos del cuerpo es un trasmisor y receptor de alguna sustancia.

El infinito con sus eternas transferencias está presente en todos los procesos de la naturaleza y del cosmos.

El sol transfiere luz y calor a nuestro planeta y el planeta le devuelve cada cierto tiempo al sol, un Hombre Solar (verdadero objetivo de la existencia en este planeta).



Los **PROCESOS MECÁNICOS** de la naturaleza también están gobernados por la transferencia, pues un engranaje le transfiere la fuerza al otro para impulsar su desplazamiento o movimiento.

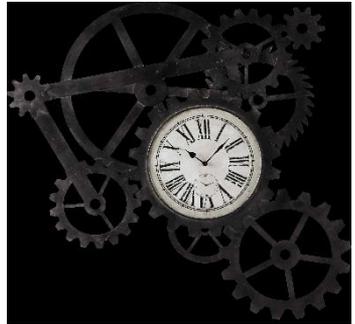
Toda la mecánica de la naturaleza que se procesa infinitamente está fundamentada en lo que uno le entrega

al otro.

Hasta **EL TIEMPO**, como un proceso mecánico de movimiento de engranajes se fundamenta en la transferencia para hacer que el otro se mueva.

El tiempo es infinito y obedece a las leyes del trabajo de las tres fuerzas: positivo, negativo y neutro (horas, minutos y segundos).

Las horas representan al Padre, los minutos a la Madre y los segundos al Espíritu Santo. El reloj representa al padre, el turno que tenemos para realizar la Obra.



8. TODA TRANSACCIÓN IMPLICA UN NEGOCIO

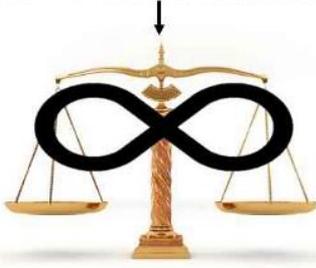
La palabra negocio viene de “nec+otium>negotium” (literalmente, ‘lo que no es inacción’). Pero todo es acción, en todo hay movimiento, incluso en una piedra o en un duro metal, por tanto en todo hay un negocio.

El negocio (transacción donde dos partes intercambian bienes entre sí), es parte del infinito.

EL UNIVERSO ES UN ETERNO (INTERCAMBIO) NEGOCIO de transacciones.

Todo dar implica recibir en forma inmediata o inmediata.

FIEL – FUEGO CRÍSTICO



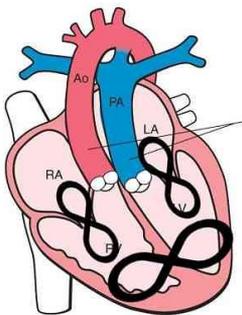
El símbolo del infinito es otra forma de graficar la ley de la balanza y sus infinitos procesos transaccionales.

El infinito es la Gran Ley regulando el **KARMA** y el **DHARMA** de todo movimiento visible o invisible.

En el centro de la balanza de las transferencias está el fuego Crístico pagando o cobrando a cada cual según su merecimiento.

Toda acción tiene su consecuencia que debemos pagar o recibir según la balanza cósmica del infinito.

9. EL INFINITO EN EL CUERPO HUMANO

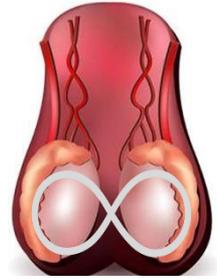


Todas las células del cuerpo trabajan en función de las transacciones infinitas de su sangre, sustancias, minerales, hormonas, etc.

En el **CORAZÓN** vemos constantes transferencias de sangre, vemos el símbolo del infinito entre los ventrículos y entre la aurícula y el ventrículo de cada lado del corazón.

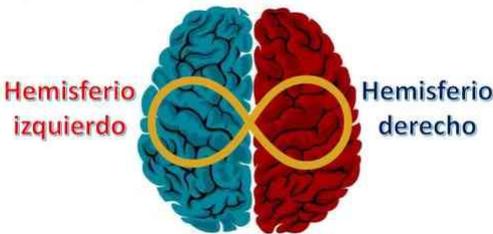
Todas las glándulas de secreción interna son intercambiadoras; recibiendo y dando información a todo el cuerpo.

Los **TESTÍCULOS** del varón muestran al trabajo infinito de transferencias de energías positivas y negativas entre ambas gónadas sexuales. Estos microlaboratorios al igual que los ovarios en el caso de la dama son importantísimos en el trabajo que el infinito debe hacer por transformarnos en seres solares, en ocupar las transferencias internas e externas (con nuestra pareja para la regeneración y autorrealización.



Los **OVARIOS Y EL ÚTERO FEMENINO** son magníficas expresiones del infinito trabajo de transferencia que se gesta en este laboratorio del tercer logos.

Cada ovario tiene una energía de diferente polaridad y periódicamente van entrando en actividad alternadamente para ir cumpliendo los infinitos ciclos de traspaso de energías.



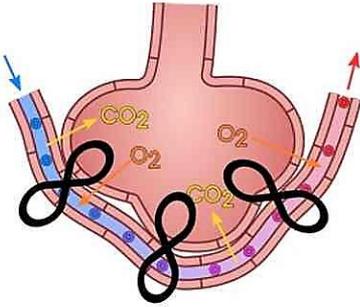
El maravilloso **CEREBRO HUMANO** también es un eterno trabajador del infinito, pues en él se procesan las mayores y más importantes transferencias del cuerpo humano. Tanto el hemisferio

derecho hacia el izquierdo y viceversa; entre sus glándulas internas tanto la pineal como la hipófisis, entre sus lóbulos temporal, frontal, parietal, etc.

En las **FOSAS NASALES** también encontramos el trabajo del infinito, el santo ocho, permitiendo la transferencia desde una sosa nasal al ovario o testículo contrario. Una



fosa nasal es positiva y la otra negativa.



Y dentro de los mismos pulmones, en sus alvéolos pulmonares se van produciendo eternos intercambio de gases pulmonar (hematosis), entre sus membranas, recibiendo oxígeno y entregando dióxido de carbono.

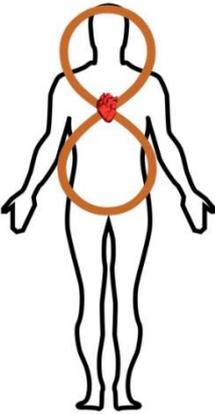
Todas estas infinitas transacciones (pues recordemos que el cuerpo físico está diseñado para ser inmortal) se procesan sin nuestra percepción, pues no somos conscientes de lo que está pasando en nuestro interior.

La inhalación es positiva, la exhalación es negativa. Cuando entra a los pulmones el exógeno, en la inhalación, cuando llega al alvéolo y termina la inhalación antes de la exaltación, se produce la transferencia del oxígeno, justo entre lo positivo y negativo está lo neutral, donde se produce la transferencia.

Retener la respiración es aumentar el tiempo de transferencia del oxígeno, permitir una mejor transferencia.

Por eso en la alquimia, en el Suprasexo se enseña a retener la respiración e imaginar que sube la energía, pues la transferencia de energía se produce en la retención, no en la inhalación ni en la espiración.

Aumentar el tiempo de Unión sexual es aumentar la transferencia de energía entre el hombre y la mujer, es permitir que el Espíritu Santo actúe en su creación



En nuestro cuerpo existe un gran símbolo del infinito dado por los tres cerebros: mente corazón y sexo.

Constantemente existe una pugna en nuestro interior de la mente y cerebro, una lucha entre lo de arriba y lo de abajo.

Sólo el que aprende a manejar los fuegos del corazón podrá ir trabajando con esta poderosa transferencia infinita para lograr la unión de las energías sexuales con las mentales o como dicen los maestros seminzar el cerebro y cerebrizar el semen.

El trabajo de autoconocimiento depende de ir logrando la unificación de todas las fuerzas del cuerpo y trabajar con las eternas luchas por dominarse a sí mismo. La clave está en los fuegos del corazón.

En **NUESTRAS MANOS** también están las eternas luchas con el infinito. Las fuerzas que quieren dar y las que quieren recibir, las positivas y negativas están en cada palma de la mano.

Cuando se comprende esto y se trabaja equilibrada-mente con estas dos fuerzas de los chakras palmares, se logran los **HECHOS DE LA VIDA**, que deben ser impulsados por el fuego del amor.



10. EL TIEMPO Y EL INFINITO

En nuestro interior también se da la eterna lucha por la unión entre las fuerzas ascendentes y descendentes, entre el **ALMA HUMANA Y EL ALMA DIVINA**; una que sube y la otra que baja.



Esté re-encuentro se da donde el tiempo divino se quiere enlazar con el tiempo humano. Una se diviniza, la otra se humaniza... Pues existe un tiempo humano y otro tiempo divino.

Esta unión, que se da en el entrecejo, también es parte del infinito o mejor dicho, de la infinita lucha que el ser humano debe hacer por fusionar lo humano con lo divino. Aquí también vemos el símbolo del infinito, aunque graficado de una forma diferente.

En este símbolo de las dos almas encontrándose para el auxilio mutuo, podemos ver también el tiempo (reloj de arena), marcando el infinito fluir del tiempo. Indicando el futuro del triángulo superior (arena por caer), el pasado del inferior (arena caída) y el presente del punto central o de transferencia (arena en movimiento, en fricción).



EL RELOJ DE ARENA como símbolo del tiempo y del infinito, tiene mucho que enseñarnos.

Por ejemplo, vemos que el pasado y el futuro son muy grandes, pero el presente (punto central) por donde pasan los granos de arena es muy pequeño.

También podemos observar que los mismos granos que conforman el futuro, conforman el pasado; y al girar el reloj y continuar midiendo el tiempo, los granos del pasado forman ahora el futuro. Por tanto, la constitución del pasado y del futuro están

íntimamente relacionados.

Se aprecia que tanto el pasado como el futuro están conformados por simples granos de arena, sin tener una estructura sólida. En el único punto donde se puede apreciar un punto de estructuración es en el centro del reloj, por donde pasa muy pocos granos, donde hay mayor solidez y estructuración, hay un cierto orden, pero también hay movimiento, fricción, calor. Este punto central de este reloj es el presente.

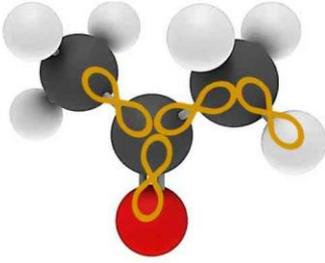
Tanto el pasado como el futuro están **CONFORMADOS POR ARENA**. Quien construye castillos de arena no tienen solidez, la única solidez está en el presente. Vemos que tanto en el pasado como en el presente (bolas de arena del reloj) presentan un cierto caos, un desorden inherente a la incertidumbre de aquello que se gesta fuera del presente.

El infinito se repite porque lo mismo de ayer, será mañana; y lo mismo de mañana será ayer.

El reloj de arena constituye un hermoso símbolo del infinito y aquel que medite en él, obtendrá mucha sabiduría sobre el tiempo, las recurrencias, el presente y el infinito.

11. TANTO EN LO INFINITAMENTE PEQUEÑO COMO EN LO INFINITAMENTE GRANDE

En todo hay transferencia, en lo infinitamente pequeño y en lo infinitamente grande.



En el **ÁTOMO** que transfiere un electrón a otro átomo (cede o recibe) para ayudarlo a cambiar su estado molecular. Y transformarse en un catión (+) o en un anión (-).

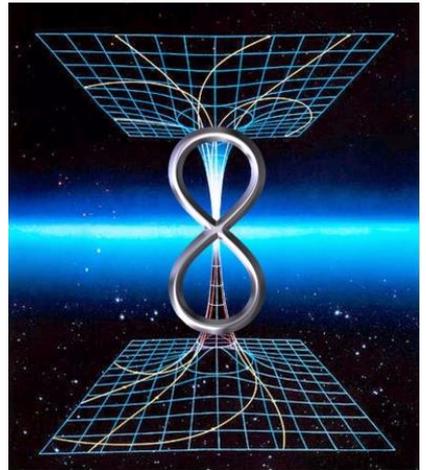
La sangre es especializada en transferir o intercambiar, siempre dando y recibiendo.

Los cinco sentidos siempre transfieren información, los órganos internos del cuerpo, en la piel, en los alimentos, en todo nuestro cuerpo se procesan estos intercambios, estas negociaciones.

En la naturaleza podemos apreciar las transferencias de energía, calor, movimiento de aguas, luz, etc.

En las plantas también se intercambian energías; el sol entregando constantemente luz, calor y vida a los demás planetas.

Entre los sistemas solares también se comunican entre sí y entre los **UNIVERSOS PARALELOS** también hay transferencias a niveles que ni remotamente sospechamos, por nuestro actual estado de absoluta dormidera psicológica.



12. EL UNIVERSO ES UNA CADENA INFINITA DE TRANSACCIONES

Las eternas transferencias que se procesan infinitamente, forman una cadena que permiten mantener el universo conectado y vinculado. Las conexiones universales son infinitas. Todo está conectado y comunicado, en nuestro interior existen átomos vinculantes con toda lo creado, con cada planeta, sol y ser vivo de esta creación.

Los **MAESTROS DE LA BLANCA HERMANDAD** forman una gran cadena de transferencia de la sabiduría eterna e irrompible.

Todo es una gran cadena y lo interesante es cada cual reflexione en el lugar que ocupa en esta cadena de luz y sabiduría.

¿Qué lugar ocupas en esta cadena?

¿Qué vinculas?

¿A quién unes?

La desunión es enemiga del Amor, enemiga del Absoluto y el objetivo último de la existencia es ir subiendo por esta cadena de amor, hasta volver a nuestra casa primaria, que aunque no estábamos en ella, jamás nos había abandonado.

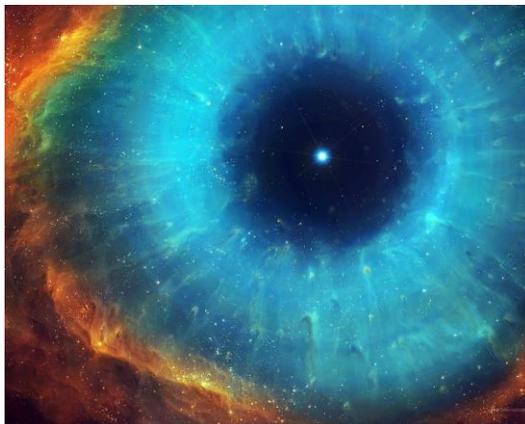


13. TRANSFINITOS O INFINITOS PARALELOS

La Creación está hecha de **SUCESIVOS INFINITOS**, salimos de un infinito para pasar a otro y así sucesivamente.

El paso de un infinito a otro está precedido por la integración de ese infinito, en nuestro infinito psicológico.

Quien una vez integrado un infinito a través de la liberación de aquel, decida pasar al siguiente infinito debe descender a la **FORJA DE LOS CÍCLOPES** para ir gestando el traspaso al infinito siguiente y entrar en el Mundo de los **COSMOCRATORES**.



Sólo aquel que regresa al Absoluto del su Ser, que se sumerge en la **INFINITUD** de su propio Ser se sale del ciclo del infinito, pues ya tiene integrado en su infinitud el infinito en el cual vivía.

Los variados infinitos tienen su fundamento en la **INFINITUD** del **ABSOLUTO**.



DESCARGA LIBROS



VIDEOS



TELEGRAM